

Antes de leer

Actividad ▶ Tiro al blanco

Dibujarle un valor y marcar una línea a una distancia prudente. Los niños harán una cola y por turnos, cada uno lanzará 3 fichas tratando de acertar en el centro. Al sumar el puntaje obtenido en cada tiro... ¡sabremos quién es el ganador!



Al compás...

Actividad ▶ Recrear una familia de palabras, a partir de la palabra "centro"

El origen de la palabra centro es muy antiguo: cuando los griegos usaban el compás, la punta les parecía un agujón y le decían *kenton*. De allí llegó a nuestro idioma como la palabra *centro*.

Aspectos a considerar

- Conversar con los niños sobre el uso habitual de esa palabra.
- Hacer un listado en la pizarra con sus respuestas a la pregunta *¿qué centros conoces tú?*
- Tratar de definir entre todos el significado de la palabra *centro* e invitarlos a buscar los familiares de esta palabra.

Centro de la ciudad...
Centro comercial...



Centrar
Centrado
Centrante
Excéntrico
Centrífugo
Central...

¡Vamos a dibujar!

Actividad ▶ Hacer una tira cómica



Podemos aprovechar el recurso de las tiras cómicas, tal y como salen en los periódicos, para reflexionar sobre una idea básica: la preocupación de "alguien" por mantener el nivel de "algo", y al final sacar nuestra propia conclusión, relacionando la tira cómica con los objetivos del cuaderno educativo *¿Qué es un Banco Central?*



Temas propuestos

- Una noche tormentosa, dos amigos navegan en alta mar en un pequeño bote y descubren que por un agujero se está metiendo agua. Con dos latas que tienen, deben sacar el agua porque si no se hunden.
- Una linda chica quiere mantener el nivel de su figura. Si un día come mucho al otro día acelera sus ejercicios físicos, pero si se pone flaca inicia una dieta de engorde para estar siempre en la línea.
- Un pintor se afana en conseguir un azul apropiado para el fondo de un cuadro sobre la Basílica de Nuestra Señora de la Altagracia. Tiene azul oscuro y blanco, si pone más color blanco del necesario el cielo lucirá muy nublado, pero si se pasa de azul parecerá que es medianoche. *¿Qué debe hacer para conseguir el color apropiado?*
- Un padre de familia decide cocinar un platillo para sorprender a su esposa y a sus hijos, pero se pasa de "azúcar" y queriendo contrarrestar ese efecto le pone "sal", pero más de lo que es conveniente... unas veces le queda muy dulce, otras muy salado... en fin *¿Qué debe hacer este atribulado cocinero?*

A P U N T E S

- * Tan pronto escoja el tema, cada niño tomará dos hojas blancas y en cada una hará 6 recuadros. Una será el "borrador" y en ella el niño escribirá lo que va a dibujar, manteniendo un orden lógico de acciones.
- * Luego de corregirlo dibujará su tira cómica en la otra hoja procurando que las acciones estén definidas y que el final, si es posible, sea una sorpresa.

¡A leer!

Lectura comprensiva

Antes de leer el cuaderno educativo *¿Qué es un Banco Central?*, busquemos una información con alguna ilustración y formulemos respecto a ella, una serie de preguntas que nos permitan profundizar en los aspectos del texto.

PREGUNTAS SUGERIDAS

¿Qué saben o han oído del Banco Central de la República Dominicana?

¿Dónde está ubicado?

¿Cerca o lejos de la Puerta del Conde?

¿Lo han visto en televisión?

¿Por qué se refieren tanto al Banco Central en los noticieros?

¿Por qué sale diariamente en los periódicos?

OTRAS SUGERENCIAS

Si el cuaderno educativo va a ser leído por un facilitador, es necesario que lo lea con anterioridad para que pueda matizar y enfatizar los aspectos que considere necesarios.

Si uno de los niños va a hacer la lectura en voz alta, es conveniente dar previamente un tiempo, para que en silencio, todos puedan leerlo. De ese modo la lectura será más productiva.

Cuando todos hayan terminado de leer, se les pide a los niños que recuerden, en silencio, la parte del texto que más les llamó la atención y se les invita a que expongan oralmente sus puntos de vista e intercambien sus opiniones.

